

إغلادًا خِيَانِي الأوَالِينَ الْمُوالِينَ الْمُوالِينَ الْمُوَالِينَ الْمُوالِينَ الْمُوالِينَ الْمُوالِينَ المُوالِينَ الْمُوالِينَ الْمُؤْلِينَ الْمُوالِينَ الْمُوالِينَ الْمُؤْلِينَ الْمُؤْلِينِينَ الْمُؤْلِينَ الْمُؤْلِينَالِينَ الْمُؤْلِينَ الْمُؤْلِينَالِينَا الْمُؤْلِينِينَ الْمُؤْلِينِينَ الْمُؤْلِينِينَال











(درّب نفسك) على كتابة التعبير المقالي من كل الكتب الخاجية

١ سجل كلمة بقلمك ثكتب في إعلان عن مسابقة بعنوان : «شاعر العرب» والتي تهدف إلى إبراز جمال الشعر العربي ومكانته، في حدود (٦-٨) أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة ، على أن تتضمن :

ـ التعريف بالمسابقة والغرض منها والجمهور المستهدف.
ـ التعريف بالشعراء المحكِّمين في المسابقة ۚ أو صفتهم .
ـ عبارات تستثير اهتمام الجمهور لُحضور المسابقة (يشمل ذلك استشهادات أو أقوالاً مأثورة)
6 6
ـ تلخيصًا لأهم أغراض الندوة .
ـ تحديد أهم توصيات التي ٍ يجب مراعاتها لل <mark>استفادة من العلم</mark> في الوضو <mark>ل إ</mark> لى التقدم
ـ عبـارات خ <mark>تامي</mark> ِـة تبقـيٍ أَثِـرًا فـي نفـوس الجمهـوريدفعـه لتنقيـذ مـا جـاء فـي النـدو <mark>ة (يشـمل ذلـك</mark>
استشهادات أو اُقوالاً ماُثورة)















ت سجل بقلمك كلمة لافتتاح مسابقة : «التحدث بالفصحى» والتي تهدف إلى نشر الـوعي بأهميـة اللغـة العربيـة اكتب هذه الكلمة في حدود (٦٠) أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة ، على أن تتضمن :

				ш	التعريف بالمسابة
			ي المسابقة	ن المحكِّمين ف	التعريف باللغويير
اء في المسابقة (يشمل ذلك	، لتنقيذ ما جا	هور يدفعه	نفوس الجم	نبقي أثرًا في	عبارات ختامية
•					استشهادات أو أ
				•••••	
ياضية ، تحت عنوان «أخوة الرياضة»	والتحلي بالروح الر	ب الرياضي ، و	ب إلى نبذ التعص	تدعو فيها الشباب	اكتب كلمة ن
	ى أن تتضمن :) كلمة ، علم	، في حدود (۸۰	ود (٦ ـ ٨) أسطر	الكلمة في حدو
			وره ـ أضراره	، ا <mark>لرياضي ـ ص</mark>	التعريف <mark>بال</mark> تعصب
				••-	تعريف " أ <mark>خوة</mark> الريا
ستشهادات أو أقوالاً مأثورة)					
					, , . ,
	•••••			•••••	















اكتب كلمة افتتاحية لمناظرة تناقش عمل المرأة ... بين مؤيد و معارض على أن تكون في حدود (٦-٨) أسطر ،
 في حدود (٨٠) كلمة ، على أن تتضمن :

			فة .	المستهد	ُها ـ والفئة	رة ـ أهميت		ـ التعريف بالغرض
2 2 2	ء						•	ـ التعريف بطرفي
و أقوالاً مأثورة)	شهادات أو	ذلك است	(یشمل ا	المناظرة (ور لمتابعة	نام الجمهو	تستثير اهتم	ـ عبارات ترحبية
		•••••						
		•••••						
				JA				
في حدود (۸۰)	. ۸) أسطر ،	<u>ـ دود (٦ .</u>	کلمة في ح	نظيفة - الدّ	ن أحل سئة	ر بعنوان " مر	ة افتتاحية لمؤتم	اكتب كلم
· / / •		, 3	.	*	• . •		ي أن تتضمن :	کے کلم ۃ ، علو
			(لمستهد <mark>ف</mark>	والجمهور ا	وأهميته ـ و	ي ال <mark>مؤتمر ـ و</mark>	ـ التعريف <mark>بد</mark> واع
							اركين	ـ التعريف <mark>بال</mark> مش
ن رعاية البيئة	ً مأثورة عـ	اً أو أقوالاً	شـ <i>ه</i> ادات	، ذلك است	ر شما	لة المؤتم		ـ النتائج المرجو
			•		.,,			ء ۔ وتشجیرھا وإصا
							(00000) (2)	وسجيرها وإحد
								,
	••••••	•••••						
		•••••						















يتصفون بصفة الجشع ،الكلمة في حدود (٦ـ٨) أسـطر ، في حـدود (٨٠)	٧ اكتب كلمة توجهها لبعض التجار الذين
	كلمة ، مؤيدًا كلامك بأقوال مأثورة .
لاب الأوائل تهنئهم من خلالها بما حققوه ، وتقدم لهم بعض الوصايا	🔥 اكتب كلمة تختتم بها حفل نكريم الط
، ولايقل عن ستة أسطر .	والنصائح ، فيما لا يزيد على ثمانية أسطر
······	



















		ڣ	ہور المستھد	ها ـ والجم	وة ـ وأهميت	غرض من الند	ـ التعريف بال
						متحدثين الرئي	
أقوالاً مأثورة)	تشهادات أو	ىمل ذلك اس			**		
•••••		•••••	••••••	•••••••••	•••••		•••••••••••
•••••		••••••					
			AA				
ي حدود (٦ ـ ٨)	ول الفقيرة ، فإ	ض المزمنة في الل	عز بحثية للأمرا	ن إنشاء مراك	ؤتمر علمي ع	كلمة تلقيها في ه في حدود (٨٠) ك	اكتب،
					•		
						هدف من المؤ <mark>ن</mark>	
					لمؤتمر	مشاركين في ا	. التعريف ب <mark>ال</mark>
نبادات أو أقوالاً	(تتضمن إرش	ابعة الند <mark>وة</mark>	المجال لمت	وِلة في هذا	بهود المبذو	حبية تشيد بالج	۔ عبارات تر
•••••							
•••••		••••••				••••••	















اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى نشر السلام لدى البشر بعنوان (السلام حلم جميع البشر) الكلمة في حدود (٦ - ٨) أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة ، على أن تتضمن :

	ـ التعريف بالغرض من لندوة ـ وأهميتها ـ والجمهور المستهدف
	ـ التعريف بالمتحدثين الرئيسين في المؤتمر أو صفتهم
ىتشهادات أو أقوالاً مأثورة)	ـ عبارات ترحبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الكلمة (يشمل ذلك ال
، جميع البشر)	اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى نشر السلام لدى البشر بعنوان (السلام حلم
	17 اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى نشر السلام لدى البشر بعنوان (السلام حلم الكلمة في حدود (٦٠) كلمة ، على أن تتضمن :
	ـ التعريف <mark>بال</mark> غرض من لندوة ـ وأهميتها ـ والجمهور المستهدف
	ـ التعريف ب <mark>المتحدثين الرئيسين في المؤتمر أو صفته</mark> م
ستشهادات أو <mark>أ</mark> قوالاً مأثورة)	ـ عبارات تر <mark>حبية</mark> تستثير اهتمام الجمهور ل <mark>متابعة الكل</mark> مة (يشمل ذلك ال















17 اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى نشر القيم الإيجابية لدى البشر بعنوان (القيم والسلوكيات التي تدفع المجتمع إلى الأمام) الكلمة في حدود (٦-٨) أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة ، على أن تتضمن :

. التعريف بالغرض من الندوة ـ واهميتها ـ والجمهور المستهدف
. التعريف بالمتحدثين الرئيسين في المؤتمر أو صفتهم
ـ ـ عبارات ترحبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الكلمة (يشمل ذلك استشهادات أو أقوالاً مأثورة)
اكتب كلمة موجزة تليقها على زملائك بمناسبة عيد الأم تحت عنوان « أمي حبيبتي » الكلمة في حدود (٦-٨) أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة ، على أن تتضمن :
. مقدمة عن فضائل الأم
. التحدث عن آداب التعامل مع الأم
ـ خاتمة عن الأعمال الواجبة لبر الأم (يشمل ذلك استشهادات أو أو قوالاً مأثورة)















ا تم اختيارك لكتابة كلمة ختامية في مؤتمر بعنوان « دور الشباب في تقدم الأمم » اكتب هذه الكلمة في حدود (٦٠) كلمة ، على أن تتضمن :

ـ تليخصًا لأهم أغراض المؤتمر

عبارات ختامية ثُبقي أثرً في نفوس الجمهوريدفعهم لتنفيذ ما جاء في المؤتمر (يشمل ذلك بتشهادات أو أقوالاً مأثورة) (دفعتك الصدفة لإلقاء كلمة الافتتاح في إحدى الندوات الخاصة بمؤتمر الشبب بالرقي بالفكر العربي» اكتب هذه الكلمة في حدود (٨٠٠) اسطر		حديد أهم التوصيات التي يجب مراعاتها للاستفادة من الشباب
\tag{\tag{\tau}} \ \tag{\tau} \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \tag{\tau} \\ \tau \\ \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \\ \tau \\ \tag{\tau} \\ \tau \\ \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \\ \tag{\tau} \\ \tau \\ \tag{\tau} \\ \tau \	ا جـاء فـي المـؤتمر (يشـمل ذلـك	
« دفعتك الصدفة لإلقاء كلمة الافتتاح في إحدى الندوات الخاصة بمؤتمر الشباب بللرقي بالفكر العربي» اكتب هذه الكلمة في حدود (٦ ـ ٨) أسطر		سسهدات او افوام مانوره)
\\ \tag{\tau} \t		
\\ \tag{\tau} \t		
« دفعتك الصدفة لإلقاء كلمة الافتتاح في إحدى الندوات الخاصة بمؤتمر الشباب بللرقي بالفكر العربي» اكتب هذه الكلمة في حدود (٦-٨) أسطر		
« دفعتك الصدفة لإلقاء كلمة الافتتاح في إحدى الندوات الخاصة بمؤتمر الشباب بللرقي بالفكر العربي» اكتب هذه الكلمة في حدود (٦-٨) أسطر		
« دفعتك الصدفة لإلقاء كلمة الافتتاح في إحدى الندوات الخاصة بمؤتمر الشباب بللرقي بالفكر العربي» اكتب هذه الكلمة في حدود (٦ ـ ٨) أسطر		
« دفعتك الصدفة لإلقاء كلمة الافتتاح في إحدى الندوات الخاصة بمؤتمر الشباب بللرقي بالفكر العربي» اكتب هذه الكلمة في حدود (٦-٨) أسطر		
« دفعتك الصدفة لإلقاء كلمة الافتتاح في إحدى الندوات الخاصة بمؤتمر الشباب بللرقي بالفكر العربي» اكتب هذه الكلمة في حدود (٦-٨) أسطر		
	شباب بللرقي بالفكر العربي»	› دفعتك الصدفة لإلقاء كلمة الافتتاح في إحدى الندوات الخاصة بمؤتمر الش

















فيهما المقولة السابقة	قرتين توضح	» اکتب قد	للمواطن					
				أسطر .	د عن ثمانية أ	سطر ولايزي	ل عن ستة أ	فيما لايق
	••••••		•••••••					••••••
			•••••	•••••				
								••••••
			•••••					••••••••••••
لعامة ، اكتب ورقة	ناخ والحيــاة ال ك	ي وتأثير الن ثمانية أسم	وعي البيئ زيد عن ذ	, بعنوان : " ال لة أسطر ولاد	مشروع برنامج لانقل عن ست	موعة على صصة فيما	تعمل في مج وم للحنة متخ	۱۸ إذا كنت عمل ثقد
لعامة ، اكتب ورقة	ناخ والحيساة ال طر	ي وتأثير الن ثمانية أسم	وعي البيئ بزيد عن أ	بعنوان : "ال لة أسطر ولاب	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على صصة فيما	تعمل في مج م للجنة متخ	<u>۱۸</u> إذا كنت عمل ثقد
عامة ، اكتب ورقة	ناخ والحياة ال طر	ي وتأثير الما ثمانية أسط	وعي البيئ بزيد عن ذ	بعنوان : "ال نة أسطر ولاب	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على صصة فيما	تعمل في مج م للجنة متخ	اذا کنت عمل ثقد
عامة ، اكتب ورقة	ناخ والحياة ال طر	ي وتأثير الن ثمانية أسص	وعي البيئ	بعنوان : "ال	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على و صصة فيما	تعمل في مج م للجنة متخ	اذا كنت عمل ثقد عمل شد
عامة ، اكتب ورقة	ناخ والحياة ال طر	ي وتأثير الم ثمانية أسط	وعي البيئ	بعنوان : "ال	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على م صصة فيما	تعمل في مج م للجنة متخ	اذا كنت عمل ثقد عمل شد
عامة ، اكتب ورقة	ناخ والحياة ال طر	ي وتأثير الم ثمانية أسص	وعي البيئ	بعنوان : "ال	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على صصة فيما	تعمل في مج	اذا كنت عمل ثقد ا
عامة ، اكتب ورقة	ناخ والحياة ال طر	ي وتأثير الا ثمانية أسط	وعي البيئ	بعنوان : "ال	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على	تعمل في مج	اذا كنت عمل ثقد عمل شد
عامة ، اكتب ورقة	ناخ والحياة ال طر	ي وتأثير الا ثمانية أسط	وعي البيئ	بعنوان : " ال	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على	تعمل في مج	اذا كنت عمل ثقد
عامة ، اكتب ورقة	ناخ والحياة ال	ي وتأثير الا ثمانية أسط	وعي البيئ	بعنوان : " ال	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على	تعمل في مج	اذا كنت عمل ثقد
عامة ، اكتب ورقة	ناخ والحياة ال	ي وتأثير الا ثمانية أسط	وعي البيئ	بعنوان : " ال	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على	تعمل في مج	اذا كنت عمل ثقد
عامة ، اكتب ورقة	ناخ والحياة ال	ي وتأثير الم	وعي البيئ	بعنوان : " ال نة أسطر ولاب	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على	تعمل في مج	اذا کنت عمل ثقد
عامة ، اكتب ورقة	ناخ والحياة ال	ي وتأثير الا	وعي البيئ	بعنوان : " ال لة أسطر ولاب	مشروع برنامج لايقل عن ست	موعة على	تعمل في مج	اذا كنت عمل ثقد

















تين توضح فيهما المقوك	,— <u>-</u>					فيما لايقل عز	
			<u>ي</u> - استر.	، ترتم هم ۱۹۰۰	استرو	. حید دیس عر	•
		•••••					
	••••••	•••••				•••••	
						•••••	
	······································	••••••					
	خقیقها »	عمل على ن	- صية ؟ وكيف ست	منييتك الشخد	 حياته ، ماهي أ	إنسان أمنية في -	«لکل
ـطر.	خقیقها » ثمانیة أس	عمل على ن لايزيد عن	صية ؟ وكيف سة عن ستة أسطر و	منييتك الشخد ة فيما لايقل	حياته ، ماهي أ منيتك السابقة	إنسان أمنية في - ب ما يتماشى مع أ	ا « لکل اکتب
<u>طر.</u>	خقیقها » ثمانیة أس	<mark>عمل على ن</mark> لايزيد عن	صية ؟ وكيف ست عن ستة أسطر و	منييتك الشخد ة فيما لايقل	حياته ، ماهي أ منيتك السابقة	إنسان أمنية في - ب ما يتماشى مع أ	<mark>لکل</mark> اکتب
ـطر.	خقیقها » ثمانیة أس	عمل على ن لايزيد عن	صية ؟ وكيف سة عن ستة أسطر و	منييتك الشخو ة فيما لايقل	حياته ، ماهي أ منيتك السابقة	إنسان أمنية في - ب ما يتماشى مع أ	<mark>(لکل</mark> اکتب
<u>طر.</u>	خقیقها » ثمانیة أس	عمل على ن لايزيد عن	صية ؟ وكيف سة عن ستة أسطر و	منييتك الشخد ة فيما لايقل	حياته ، ماهي أ منيتك السابقة	إنسان أمنية في - ب ما يتماشى مع أ	ا <mark>(ککل</mark> اکتب
طر.	خقیقها » ثمانیة أس	عمل على ن لايزيد عن	صية ؟ وكيف سة عن ستة أسطر و	منييتك الشخوة فيما لايقل	حياته ، ماهي أ منيتك السابقة	إنسان أمنية في - ب ما يتماشى مع أ	<mark>(لکل</mark> اکتب
ـطر.	هیقها » ثمانیة أس	عمل على ن	صية ؟ وكيف سة عن ستة أسطر و	منييتك الشخدة فيما لايقل	حياته ، ماهي أ منيتك السابقة	إنسان أمنية في - ب ما يتماشى مع أ	ا <mark>(لکل</mark> اکتب
	خقیقها » ثمانیة أس	عمل على ن	صية ؟ وكيف سة عن ستة أسطر و	منييتك الشخوة	حياته ، ماهي أ منيتك السابقة	إنسان أمنية في - ب ما يتماشى مع أ	هنکل اکتب
<u>.</u>	خقیقها » ثمانیة أس	عمل على ن	صية ؟ وكيف سة عن ستة أسطر و	منييتك الشخوة فيما لايقل	حياته ، ماهي أ منيتك السابقة	إنسان أمنية في - ب ما يتماشى مع أ	اکتر اکتر
<u>.</u>	ه الله الله الله الله الله الله الله ال	عمل على ن	صية ؟ وكيف سة	منييتك الشخدة فيما لايقل	حياته ، ماهي أ	إنسان أمنية في -	اکتر اکتر
طر.	خقیقها » ثمانیة أس	عمل على ن	مية ؟ وكيف سة عن ستة أسطر و	منييتك الشخوة	حياته ، ماهي أ	إنسان أمنية في -	«لكل اكتب
<u>.</u>	خقیقها » ثمانیة أس	عمل على ن	مية ؟ وكيف سة عن ستة أسطر و	منييتك الشخوة	حياته ، ماهي أ	إنسان أمنية في -) «لكل اكتب
<u></u>	خقیقها » ثمانیة أس	عمل على ن	مية ؟ وكيف سة عن ستة أسطر و	منييتك الشخدة فيما لايقل	حياته ، ماهي أ	إنسان أمنية في -) «لكل اكتب
طر.	خقیقها » ثمانیة أس	عمل على ن	صية ؟ وكيف سة	منييتك الشخه	حياته ، ماهي أ	إنسان أمنية في -) «لكل اكتب

















الت التي بنبغي أن تتخذها لحماية	مع أوحدث ، مثل : (ندوة ـ حفلة ـ مناسبة رياضية ـ مؤتمر) ، (لاتقل عن ستة أسطر ولاتزيد عن ثمانية أسطر) عن الاحتيام	
	أَمراض المنتشرة في تلك الأونة	نفسك وغيرك من الا
يرها على البيئة التي تحيطنا »	كونة من (٦ ـ ٨ أسطر) تتحدث فيها عن «التغيرات المناخية تأثّ	٢٢ خط بقلمك فقرة مد
	دهة تاك التغيرات مالتكيف مدها	مهضحًا كيفية مها
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها 	موضحًا كيفية موا
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها 	موضحًا كيفية موا
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها	موضحًا كيفية موا
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها 	موضحًا كيفية موا
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها 	موضحًا كيفية موا
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها 	موضحًا كيفية موا
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها 	موضحًا كيفية موا
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها 	موضحًا كيفية موا
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها	موضحًا كيفية موا
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها	موضحًا كيفية موا
	جهة تلك التغيرات والتكيف معها	موضحًا كيفية موا

















	قمسول »	ئىسىدىباء مە	ن السنة ح	ــا علـــر	* يؤم	اسلامته	إن طالست	ــنِ انتــــى و	۲۳ « کسل اب
	ة أسطر.	عن ثماني	ولايزيد	تة أسطر	ل عن س	فيما لايقا	بيت السابق	سرًا فكرة ال	اكتب مُفس
		••••••	•••••	•••••	•••••	•••••			•••••
		••••••			•••••	•••••			•••••
			•••••••••••	••••••	•••••	•••••		•••••	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
	۸) أسطر .	عدود (٦ ـ	بار » في <	جشع التع	ئتكار و	فكرة «ا<	محور حول	مة لموضوع يت	٢٤ اكتب قائ
		••••••	••••••	•••••					•••••
••••••									
				<u></u>					















نواجه الوطن » اكتب خاتمة تتماشى مع فكرة الموضوع	«الاتنماء للوطن يحتاج إلى إحساس حقيقي بالتحديات التي تا السابق فيم لايقل عن ستة أسطر ولايزيد عن ثمانية أسطر.
جال الدين تقي اولادنا من مخاطر المواقع الشبوهة ر تصلح للموضوع السابق فيم لايقال عن ستة أسطر	التوعية الجيدة و التثقيف المستمر من الوالدين والمدرسة ور ووسائل الاحتيال الإلكتروني» اكتب عدة تفصيلات وعناص ولايزيد عن ثمانية أسطر.















	بطر	تصلح الد ثمانية أس	بزید علی	أسطر ولاب	عنستة	يما لايقل	العناصر ف	اكتب تلك	عدة أفكار
 		•• 1							
 	•••••	•••••		••••••			••••••		
 	•••••	•••••		•••••	•••••		•••••		•••••
 				•••••				•••••	
	••••••	••••••	•••••	•••••		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		راضية»	ر النفس اا	ع ، وإنما في	ِ أو كوخ	ك ف <i>ي</i> قصر	حقق بوجود	حقيقة لاتت	«السعادة اك
•	نية أسطر	لراضية» - على ثما	م النفس ال عر ولايزيا	ً ، وإنما فر ي ستة أسط	ِ أو كوخ لايقل عز	ك في قصر ابق فيما ا	حقق بوجود الموضوع الس	<mark>حقيقة لاتت</mark> سرًا فكرة	«السعادة اك» اكتب مف
,	نية أسطر	ئراضية» - على ثما	إلنفس ال طر ولايزيا	; ، وإنما فر ن ستة أست	ِ أو كوخ لايقل عز	ك في قصر ابق فيما ا	حقق بوجود الموضوع الس	<mark>حقيقة لاتت</mark> سرًا فكرة 	«السعادة اله اكتب مف
 •	نية أسطر 	ئراضية» - على ثما	، النفس ال طر ولايزيد 	، وانما فر يُ ستة أست	ِ أو كوخ لايقل عز	ك في قصر ابق فيما ا	حقق بوجود الموضوع الس	حقيقة لاتت سرًا فكرة	«السعادة الا اكتب مف
	نية أسطر	لراضية» د على ثما	إ النفس الطور العام العام العام والعام والعام العام والعام العام والعام العام العام العام العام العام العام ال	; ، وإنما فر ن ستة أست 	ِ أو كوخ لايقل عز	ك في قصر ابق فيما ا	حقق بوجود الموضوع الس	حقيقة لاتت سرًا فكرة	«السعادة الا
	نية أسطر	نراضیة» علی ثما	ي النفس ال طر ولايزيد	ة ، وإنما فر ن ستة أسم	ِ أو كوخ لايقل عز	ك في قصر ابق فيما ا	حقق بوجود الموضوع الس	حقيقة لاتت سرا فكرة	«السعادة الا
	نية أسطر	لراضية» • على ثما	ي النفس ال طر ولايزيد) ، وإنما في إستة أست	ِ أو كوخ لايقل عز	ك في قصر ابق فيما ا	حقق بوجود الموضوع الس	حقيقة لاتت سرا فكرة	«السعادة اله اكتب مف
	نية أسطر	نراضیة» علی ثما	ب النفس ال طر ولايزيا) ، وإنما فر ن ستة أسم	اُو كوځ	ك في قصر ابق فيما ا	حقق بوجود الموضوع الس	حقيقة لاتت	«السعادة الد
	نية أسطر	دراضیة» • علی ثما	ب النفس ال طر ولايزيد	، وإنما في ن ستة أست	اُو كوخ	ك في قصر ابق فيما ا	حقق بوجود	حقیقة لاتت سرا فکرة	«السعادة الد
	نية أسطر	لراضية» على ثما	ب النفس ال طر ولايزيا) ، وإنما في ن ستة أسط	اُو كوخ	ك في قصر	حقق بوجود الموضوع الس	حقيقة لاتت	«السعادة اله اكتب مف
	نية أسطر	دراضیة» علی ثما	النفس ال طر ولايزيد	ة ، وإنما في ن ستة أسم	اُو كوخ	ك في قصر	حقق بوجود	حقيقة لاتت سرا فكرة	«السعادة الد
	نية أسطر	دراضیة» - علی ثما	ر النفس ال طر ولايزيد) ، وإنما في ن ستة أسط	اُو كوخ	ك في قصر	حقق بوجود الموضوع الس	حقيقة لاتت	«السعادة اله اكتب مف















						. ممارسات يجب أ	
ستة أسطر ولا	فيما لايقىل عىن	للموضوع السابق	ساسية تصلحا	تب تفصيلات أ			
						من ثمانية أسطر .	تزيده
				•••••			
•••••	•••••	•••••	••••••	•••••	•••••	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
				•••••	•••••		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	••••••					•	•
•••••	••••					••••••	•••••
		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		** * 4	N	**	.,
	, î	۵۱۲رمه» ۲۰:۰۰ م	اله لمواجهه تبك	بد من حلول فع - :	وفي المياه ، ولاب	ي بلادنا من نقص	کا «تعانج
	انیه اسطر.	ولا تريد عن تم	عن سبه اسطر	بق فيما لايمل	للموصوع السا	بمقدمة تصلح	اک
				•••••	•••••		
							•••••
							• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		•••••					•••••

















📆 اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى نشر الوعي السياحي لدي االسباب بعنوان " اعرف بلدك " الـتي تــدفع المجتمع

إلى الأُمام) الكلمة في حدود (٦-٨) أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة ، على أن تتضمن : نموذج استرشَّادي ٢٠٢٣
ـ التعريف بالغرض من الندوة ـ وأهميتها ـ والجمهور المستهدف
ـ التعريف بالمتحدثين الرئيسين في المؤتمر أو صفتهم
ـ عبارات ترحبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الكلمة (يشمل ذلك استشهادات أو أقوالاً مأثورة)
 التسول هو أحد أخطر الظواهر الاجتماعية التي يعاني منه المجتمع المصري» تناول هذه الظاهرة في مقال قصيريقوم على نموذج الشكلة والحل ، في حدود (٨٠) كلمة تشكل (١٠) أسطر تتضمن ما يلي
عبى مودج المناسب ـ المقدمة ـ أهم الإِجراءات التي يمكن بها مواجهة تلك الظاهرة ـ الختا <mark>م</mark> المناسب)
ر اعتوان استسب المنصفة والعام الوجراءات التي يستل بها مواجهة التناظرة والعام استسب















اكتب كلمة افتتاحية لمؤتمر للسكان يهدف إلى «زيادة الوعي بقضية النمو السكاني » وذلك في حدود (٦-٨) أسطر، في حدود (٨٠) كلمة، على أن تتضمن:

ـ التعريف بأهداف المؤتمر ـ وأهميته ـ والجمهور المستهدف

ـ التعريف بالمتحدثين الرئيسين في المؤتمر أو صفتهم	
ـ عبارات ترحبية فيها تحفيز للجمهور (يشمل ذلك استشهادات أو أقوالاً مأثورة)	
	•••
	•••
اكتب مقالاً نقديًا عن فكرة : «التمسك بقراءة الكتب الورقية فقط ورفض الكتب الإلكترونية »	٤'
وذلك في حدود (٦ـ٨) أسطر ، في حدود (٨٠) كُلمة ، أن تتضمن ما يلي :	
(العنوان ، والمقدمة ـ المميزات والعيوب ـ الختام المناسب)	
	-
	•••

















70 اكتب تقريرًا عن مؤتمر لمناقشة التغييرات المناخية تحت عنوان «المناخ.. تحديات وأمال» اكتب هذا التقرير في حدود (٦-٨) أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة ، على أن تتضمن :

- ـ التعريف بالمؤتمر وهدفه ومقر الانعقاد.















اكتب رسالة ـ في حدود (٨٠) كلمة ، ولاتزيد عن ثمانية أسطر ـ لكل متضرر من الغلاء المعيشي في المرحلة الحالية
 على أن تتضمن الرسالة مايلي :

	ـ كتابة عناصر الرسللة بشكل دقيق
لة التنمية .	ـ التركيز في مضمون الرسالة على رفع المعنويات والدفع إلى عج
	 قال محمود سامي البارودي : فابتــدر مسـعاك ، واعلــم أنَّ مَــنْ * بــادر الصـيدَ مــعَ الفجــرقنص اكتب مقالاً في يبسط هذا البيت بعنوان (حقق هدفك) :
	ـ المقال في حدود ستة إلى ثمانية أسطر، في حدود (۸۰) كلمة ب
السعي لتحقيق الاهداف يشمل	ـ (التعريف بالطموح وأهميته ـ وكيفي <mark>ة تحقيق الأ</mark> هدا <mark>ف ـ وأهمية</mark>
	ذلك استشهادات أو أقوالاً مأثورة)















٣٩ اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى ترسيخ الوعي بأهمية القراءة بعنوان « القراءة مفتاح العقول » الكلمة في

، (٦-٨) أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة ، على أن تتضمّن :	حدود
يف بالغرض من الندوة ـ وأهميتها ـ والجمهور المستهدف	
يف بالمتحدثين الرئيسين في المؤتمر أو صفتهم	
ت ترحبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الكلمة ﴿ يشمل ذلك استشهادات أو أقوالاً مأثورة﴾	۔ عبارا
ب موقفًا (قصة قصيرة) شاهدته في الطريق عندما كنتَ ذاهبًا إلى المدرسة . قِف ـ القصة القصيرة) (٦ ـ ٨) أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة ، على أن تتضمن :	
يف بالموقف ، ووقت حدوثه ، ومدى تأثيره على من حولك ، وموقفك منـه ، واذكـر استشـهادًا أو قـولاً	ـ التعر -
اِ معبرًا عما خرجتَ به .	مأثورً















اً هجرة العقول المتميزة تعد واحدة من المشكلات الخطيرة التي تواجه المجتمع المصري . تناول هذه الظاهرة في مقال يقوم علة نموذج المشكلة والحل ، وذلك في حدود (٨٠ـ١٠٠) كلمة ، تشكل حدود (٦-٨) أسطر ، على أن تتضمن ما يلي :
۔ العنوان المناسب ۔ والمقدمة ۔ أهم الإجراءات التي يمكن لهال مواجهة تلك الظاهرة ۔ الختام المناسب
اكتب التعليمات والإرشادات التي قام مشرف الرحلات بتوجيهها يوم زيارة مستشفى ٥٧٣٥٧ . التعليمات في حدود (٦-٨) أسطر، في حدود (٨٠) كلمة على أن تتضمن :
ـ التعريف بمناسبة هذه التعليمات ، والوقت الذي ألقيت فيه. ـ مدى أهمية هذه التعليمات ، وأثرها على المستمعين لها .
ـ مدى التزام المستعمين بهذه التعليمات ، مع ذكر استشهادات أو أقوال مأثورة يعبر عن مشاعرك .















أقامت مدرستك مؤتمرًا للأشبال الموهوبين ، من كُتاب القصة والشعراء وطلب منـك أن تقـوم بالتعقيب على هـذا المؤتمر ". اكتب كلمة ختامية لهذا المؤتمر في حدود (٦-٨) أسطر ، في حدود (٨٠) كلمة متضمنة:
– توضيح أهمية المؤتمر – وأهم التوصيات التي خلصت منه.
فيما لايقل عن ٦ أسطر ولايزيد عن ٨ أسطر اكتب كلمة افتتاحية تليقها في إحدى الندوات عن «خطـورة الألعـاب الإلكترونية » موضحًا :
ـ الضرورة الملحة التي دعت إلى إقامة تلك الندوة .
ـ المؤ <mark>سسات التي</mark> ينبغي تكاتفها في التصدي لمخاطر الألعاب الإلكتروني <mark>ة .</mark>
ـ النتائج التي ترغب في تحققها بعد تلك الندوة . - النتائج التي ترغب في تحققها بعد تلك الندوة .
المعادي الحي ترغب في تحقيها بعد لله المعاول .















فيما لايقل عن ٦ أسطر ولايزيد عن ٨ أسطر، اكتب مقالاً في الإذاعة المدرسية عن «أهمية القراءة والاطلاع»:

				الوقت .	ورها في استغلال	۔ اثر القراءۃ ود
					، يقرأ ومن لايقرأ .	۔ الفرق بین من
			, s ;;	مارما في قراء	مصادر التي تعتمد	
			.00	ه عنیه دي دراد	مصادر النبي تعتبيد	۔ حیفیہ تحیر ان
	•••••	•••••	•••••	•••••		
			JA			
		•••••			•••••	
			_			
				ى متفنىدە دادئًا ل	م قود على نموذ حرائد أع	اکتب مقالاً دا
لا رجعة »	تاب يولي ب	تجعل عهد الك	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	من مصادر للقرا	عرم صلى عمواج معرم. عنولوجيا بما تقدمه	27 اكتب مقالاً ين «استطاعت التك»

















اكتب مقالاً على نموذج المشكلة والحل متحدثا فيه عن :

- ـ الأعباء الاقتصادية التي تتحملها الدولة نتيجة الظروف العالمية من حروب وأوبئة وأثر على ذلك الاقتضاد .
۔ دور العمل التطوعي وكيفية الاعتماد عليه في تخفيف تلك الأعباء.
٤٨ اكتب مقالاً على نموذج الرأي والتأييد متحدثًا فيه عن :
۔ التنم <mark>ية</mark> القوية في جميع المجتمع ه <mark>ي البي</mark> ل الوحيد للخروج بمصر إلى مضمار الدول المتقدمة .
ـ متطلبات التنمية الجذرية للمجتمع .
ـ نتائج <mark>التنمية الش</mark> املة على الفرد والمجتمع .















١٥- اكتب كلمة افتتاحية لندوة تقيمها المدرسة تحت عنوان " وجعلنا من الماء كل شيء حي " معبراً عن:

	ـ الماء مطلب حيوي من مطالب التنمية الشاملة.
	ـ كيفية الحفاظ على مواردنا .
	ـ السلوكيات غير المسئولة من قبل البعض تجاه المياه.
درات والإدمان» مساولا ما يلني مس	ه اكتب مقالاً تحذيريًا تؤكد فيه على «خطورة انجراف بعض الشباب إلى عالم المخ أفكار:
درات والإدمان» مساولا ما يني من	الخلب مفاد تعديريا توكد فيه على «خطوره الجراق بعض السباب إلى عالم المع أفكار : ـ أسباب انجراف بعض الشباب إلى المخدرات .
درات والإدمان» مساولا ما يني من	أ فكار :
حرات والإدمان» مساولا ما يني من	أفكار : ـ أسباب انجراف بعض الشباب إلى المخدرات .
حرات والإدمان» مساولا ما يني من	أفكار : ـ أسباب انجراف بعض الشباب إلى المخدرات . ـ خطورة المخدرات على الفرد والمجتمع.
حرات والإدمان» مساولا ما يني من	أفكار : ـ أسباب انجراف بعض الشباب إلى المخدرات . ـ خطورة المخدرات على الفرد والمجتمع.
حرات والإدمان» مساولا ما يني من	أفكار : ـ أسباب انجراف بعض الشباب إلى المخدرات . ـ خطورة المخدرات على الفرد والمجتمع.
حرات والإدمان» مساولا ما يني من	أفكار : ـ أسباب انجراف بعض الشباب إلى المخدرات . ـ خطورة المخدرات على الفرد والمجتمع.
حرات والإدمان» مساولا ما يني من	أفكار : ـ أسباب انجراف بعض الشباب إلى المخدرات . ـ خطورة المخدرات على الفرد والمجتمع.
حرات والإدمان» مساولا ما يني من	أفكار : ـ أسباب انجراف بعض الشباب إلى المخدرات . ـ خطورة المخدرات على الفرد والمجتمع.















 دعيت لإلقاء كلمة مختصرة في إحدى المنتديات العالمية لرفض الحروب والصراعات بين الدول . لخص ما تكتبه تحت هذه الأفكار :
ـ لامنتصر في الحروب فالكل خاسر .
ـ إخوة البشرية لا تحتاج إلى الحروب .
ـ السلام أهم الوسائل لتحقيق الأمن والتنمية.
 فيما لايقل عن ٦ أسطر ولايزيد عن ٨ أسطر اكتب مقالاً تلقيه في الإذاعة المدرسية بعنوان «احذر مواقع التواصل الاجتماعي» مبيئا :
۔ أثر م <mark>واق</mark> ع التواصل الاجتماعي على ٢ضيياع الوقت.
۔ فساد أغلب محتوى التواصل الاجتماعي وترويجه للشائعات.
ـ إكيفية <mark>الا</mark> ستفادة من مواقع التواصل الاجتماعي دون الوقوع في سلبيا <mark>تها</mark> .

















فيما لايقل عن ٦ أسطر ولايزيد عن ٨ أسطر اكتب مقالاً تلقيه في الإذاعة المدرسية بعنوان «الانترنت والتعليم البديل» مبيناً :

- عيوب ومزايا التعليم عن بعد كيفية الاستفادة من التكتولوجيا في تحقيق تعليم أفضل. عند ابدع الله - جل شانه - في الكون ، حيث حفظه وحماه من الأشعة الضارة للشمس عن طريق الغلاف الجوي للأرض ، والاقطاب الغناطسية التي تعمى كوكب الأرض من الرياح الشمسية الدمرة اكتب فقرتين في هذا الموضوع لا تزيد كل منهما عن ثلاثة أسطر ، متبعًا نموذج " الظاهرة والتفسير " ومحافظًا على سلامة اللغة وقواعد كتابة المقال.		 دور التكنولوجيا في توفير بدائل للتعليم المدرسي.
 لقد أبدع الله ـ جل شأنه ـ في الكون ، حيث حفظه وحماه من الأشعة الضارة للشمس عن طريق الغلاف الجوي للأرض ، والأقطاب المغناطسيية التي تعمي كوكب الأرض من الرياح الشمسية المدمرة . ح اكتب فقرتين في هذا الموضوع لا تزيد كل منهما عن ثلاثة أسطر ، متبعًا نموذج " الظاهرة والتفسير " 		- عيوب ومزايا التعليم عن بعد.
كَا لَقَدَ أَبِدَعُ اللَّهِ ـ جَلِ شَانَهُ ـ فِي الْكُونَ ، حِيثُ حَفْظَهُ وحماهُ مِنَ الأَشْعَةُ الْضَارَةُ لَلشَّمْسِ عِنْ طَرِيقَ الْغَلافُ الْجَوِي لْلأَرْضَ ، والأقطاب المغناطسيية التي تعمي كوكب الأَرض من الرياح الشمسية المدمرة . - اكتب فقرتين في هذا الموضوع لا تزيد كل منهما عن ثلاثة أسطر ، متبعًا نموذج " الظاهرة والتفسير "		- كيفية الاستفادة من التكنولوجيا في تحقيق تعليم أفضل.
الله على الله على الله على الله على الموضوع لا تزيد كل منهما عن ثلاثة أسطر، متبعًا نموذج " الظاهرة والتفسير "		
الله على الله على الله على الله على الموضوع لا تزيد كل منهما عن ثلاثة أسطر، متبعًا نموذج " الظاهرة والتفسير "		
الله على الله على الله على الله على الموضوع لا تزيد كل منهما عن ثلاثة أسطر، متبعًا نموذج " الظاهرة والتفسير "		
الله على الله على الله على الله على الموضوع لا تزيد كل منهما عن ثلاثة أسطر، متبعًا نموذج " الظاهرة والتفسير "		
لقد أبدع الله ـ جل شأنه ـ في الكون ، حيث حفظه وحماه من الأشعة الضارة للشمس عن طريق الغلاف الجوي للأرض ، والأقطاب المغناطسيية التي تحمي كوكب الأرض من الرياح الشمسية المدمرة اكتب فقرتين في هذا الموضوع لا تزيد كل منهما عن ثلاثة أسطر ، متبعًا نموذج " الظاهرة والتفسير "		
لقد أبدع الله ـ جل شأنه ـ في الكون ، حيث حفظه وحماه من الأشعة الضارة للشمس عن طريق الغلاف الجوي للأرض ، والأقطاب المغناطسيية التي تحمي كوكب الأرض من الرياح الشمسية المدمرة اكتب فقرتين في هذا الموضوع لا تزيد كل منهما عن ثلاثة أسطر ، متبعًا نموذج " الظاهرة والتفسير "		
لقد أبدع الله ـ جل شأنه ـ في الكون ، حيث حفظه وحماه من الأشعة الضارة للشمس عن طريق الغلاف الجوي للأرض ، والأقطاب المغناطسيية التي تحمي كوكب الأرض من الرياح الشمسية المدمرة اكتب فقرتين في هذا الموضوع لا تزيد كل منهما عن ثلاثة أسطر ، متبعًا نموذج " الظاهرة والتفسير "		
- اكت <mark>ب ف</mark> قرتين في هذا الموضوع لا تزي <mark>د كل منهما</mark> عن <mark>ثلاثة</mark> أسطر ، متبعًا نمـوذج " الظـاهرة والتفسـير "		
- اكت <mark>ب ف</mark> قرتين في هذا الموضوع لا تزي <mark>د كل منهما</mark> عن <mark>ثلاثة</mark> أسطر ، متبعًا نمـوذج " الظـاهرة والتفسـير "		
- اكت <mark>ب ف</mark> قرتين في هذا الموضوع لا تزي <mark>د كل منهما</mark> عن <mark>ثلاثة</mark> أسطر ، متبعًا نمـوذج " الظـاهرة والتفسـير "		
- اكت <mark>ب ف</mark> قرتين في هذا الموضوع لا تزي <mark>د كل منهما</mark> عن <mark>ثلاثة</mark> أسطر ، متبعًا نمـوذج " الظـاهرة والتفسـير "	ة الضارة للشمس عن طريق الغلاف الجوي للأرض ، ية المدمرة .	 ٥٤ لقد أبدع الله ـ جل شأنه ـ في الكون ، حيث حفظه وحماه من الأشعا والأقطاب المغناطسيية التي تحمي كوكب الأرض من الرياح الشمسب
ومحافظًا على سلامة اللغة وقواعد كتابة المقال.		
		ومحافظًا على سلامة اللغة وقواعد كتابة المقال.















	, .			سا سی ۱	» «	م والتعليد	«الرعا	مًا نموذج	رستعدد	<u> استو</u>	با عل در
	••••••				•••••		••••••		••••••	•••••	
•	••••••	••••••	•••••	•••••	•••••	••••••	•••••		•••••	•••••	
	•••••				9 /		••••••		••••••	•••••	
							•••••			•••••	
وترغي	لديهم ،	جتماعيـة	ارات الاح	تمية اله	قويم ، ون	السلوك الن : .	م علی ا د مال ف	م وترتبته مادرالاتقا	وتعليمه م من أس	ة النشء لات مام ال	تمام بصحا المطن مالا
						ي .	م والرف	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	الوطن والا
						ي .	م والرف	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	تمام بصح ا لوطن والا تب <mark> ـ</mark> في سابقة
					ولايزيد	ي .	م والرف عـن ا	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	ا لوطن والا ت <mark>ب ـ</mark> في
<mark>ش</mark> ـرح اا		التفصيلة			ولايزيد	ني . ` أسـطر ر	م والرف عـن ا	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	ا لوطن والا ت <mark>ب ـ</mark> في
شـرح ال	ة التي ت	التفصيلة			ولايزيد	ني . ` أسـطر ر	م والرف عـن ا	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	ا لوطن والا ت <mark>ب ـ</mark> في
شـرح ال	ة التي ت	التفصيلة			ولايزيد	ني . ` أسـطر ر	م والرف عـن ا	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	ا لوطن والا ت <mark>ب ـ</mark> في
شـرح ال	ة التي ت	التفصيلة			ولايزيد	ني . ` أسـطر ر	م والرف عـن ا	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	ا لوطن والا ت <mark>ب ـ</mark> في
<mark>ش</mark> ـرح اا	ة التي ت	التفصيلة			ولايزيد	ني . ` أسـطر ر	م والرف عـن ا	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	ا لوطن والا ت <mark>ب ـ</mark> في
شـرح ال	ة التي ت	التفصيلة			ولايزيد	ني . ` أسـطر ر	م والرف عـن ا	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	ا لوطن والا ت <mark>ب ـ</mark> في
شـرح ال	ة التي ت	التفصيلة			ولايزيد	ني . ` أسـطر ر	م والرف عـن ا	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	ا لوطن والا ت <mark>ب ـ</mark> في
شـرح ال	ة التي ت	التفصيلة			ولايزيد	ني . ` أسـطر ر	م والرف عـن ا	باب التقد	به من أس	'نتماء إل	ا لوطن والا ت <mark>ب ـ</mark> في

















		ں العالم	باضية مثل كأس	ضافة بطولة رإ	قادرة على است	لدول العربية غيرا	يقولون : إنَّ إ
عيا سلام	والتفنيد» ومراد	موذج «الزعم	طر مستخدما ن	ةِ عن تلاتة اس	تزید کل فقر	عم في فقرتين ، لاأ • - >= ، = ، = ، = ، •	
						د كتابة المقال.	اللغه وقواة
		•••••			•••••		
••••••	•	•	•	••••••••••			
					•••••		
•••••							•••••
							••••
• 44 4	*	1	* .0.	.i . 1 . 1 . 1	" +1:1 "		*
ِل ا لبعص	دالاعمى ، ويقو	العنف والنفليا	له ، وهي طاهره ا سياله: في هينف	را جه بما هي اه الفند ترات تف	عاریه إدا یم یو . قدم الأممال	جتماعية تهدد بح يس في تلك الظاهر	ا هناك طاهره ا ادالسسال
		وس النسو.	ِس الحسد في سر	السيبة الي تعر	ره هو ۱ عبدان	يس في حات الطاهر	ال استب ادرا
ة " الظاد	متبعًا نموذج	الموضوع م	عبرًا <mark>عـن هـذا</mark>	اثة أسطر مع	فقارة عان ثلا	ِتین ، لاتز <mark>ید</mark> کـل	- اکت <mark>ب فق</mark>
			نابة المقال.	بة وقواعد ك	، سلامة اللغ	" ومحافظًا على	والتفسير
				•••••			
•							
•							
•••••					•••••	••••••	•••••
•••••		•••••					•••••
••••••	•••••••••••	•••••			•••••	•••••	•••••

















«الصراع بين الأجيال أمر طبيعي يعتبره البعض مشكلة حين يصل إلى حد العناد مـن الأبنـاء ، والعجـز عـن مواكبـة
العصر من الآباءِ » اكتب فقرتين ، لاتزيد كل فقرة عن ثلاثة أسطر معبرًا عن هذا الموضوع متبعًا نموذج " المشكلة
والحل " ومحافظًا على سلامة اللغة وقواعد كتابة المقال.
ومن تلك بعض الأمور التي يجب على المصلحين أن يدلوا بآرائهم فيها ، مبررين تلك الآراء بالأ دلة المقنعة لها : ومن تلك الأمرين قلك الأراء بالأمرين ومن تلك الأمرين في وقد قرار التعلق من المراد ومن تلك المراد والمراد وال
الأمور «قدرة وزراة التربية والتعليم على جذب الطلاب للمدرسة » اكتب في فقرة واحدة لاتزيد عن ثلاثة أسطر ـ التفصيلة التي تشرح المقولة السابقة

















				to the second	فشَ الظلال ؛ فإنها تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ذج "الرأي والدليل "	﴾ متبعا نمو	عن هذا الموضوع				
			ه ایشان.	معه وقواعد كتابه	ئافظًا على سلامة الـ 	E 9
		•••••	•••••			••••••
			•••••			
•••••		••••••				•••••
		AA				
				•••••	•••••	••••••
	•					••••••
لوكيات التي لاتتفق نًا نموذج «الظاهرة		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس		انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب
		السابقة على ص	ً أسطر ظاهرة «ال تعينًا بالكمالــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كل فقرة عن ثلاثة يقة الحافظة ، مس	. فقرتين ، لاتزيد ه يعة المجتمعات الشر	انقد وطب

















	الوطنية ليست ادعاء أو شعارًا تردده الحناجر الجوفاء في بعض المناسبات ، إنما هي المعالم المينات ، إنما هي وفقت ا رفعته » اكتب في فقرتين ، كل منهما من (ثلاثة لأربع) أسطر تفصيلة لشرح المينات المينات المينات المينات المينات ال
	الزعم والتفنيد " ومراعيًا سلامة اللغة وقواعد كتابة المقال.
	الاحتباس الحراري ظاهرة تنذر بالكثير من المخاطر إذا لم تواجه بماهي أهله » 🔀 «الاحتباس الحراري ظاهرة
عن تلك الظاهرة متبعًا نموذج	اكتب ثلاث فقرات ، لاتزيد كل منهم من (ثلاثة لأربع) أسطر تعبر فيها ،
	«الشكلة والأسباب» ومراعيًا سلامة اللغة وقواعد كتابة المقال.















برة متبعًا نموذج - الـرأي والـدليل [.]	الوقت أثمن عملة في حياتك ، وأنت وحدك من يحد» \ اكتب ثلاث فقرات ، لاتزيد كل منهم عن ثلاثا
	ومراعيًا سلامة اللغة وقواعد كتابة المقال.
······	
	هناك من يفهم الحرية على أنها كلمة تعني أن يفع المناك من يفهم الحرية على أنها كلمة تعني أن يفع
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا
	بقيود ، ومحوطة بالتزامات » اكتب ثلاث فقرات لا





